

MUSICARTE CALABRIA

Organo dell'Associazione Amici della Musica Manfroce APS

TRIO PANTOUM

BO-GEUN PARK / HUGO MEDER / VIRGILE ROCHE

violoncello

violino

Pianoforte

**LA MUSICA
CLASSICA
AI MASSIMI
LIVELLI**



Singolo **10€**
Under18 **1€**

Teatro **MANFROCE**

27/10 19:00
VENERDI'

SYNERGIA 48

Prenotazioni

prenotazioni@amicimusicapalmi.it **379 1544782**

Acquisto biglietti

www.diyticket.it **Telefono 06/0406**

AMICI DELLA MUSICA
MANFROCE APS



AMBITO REGIONALE
per gli interventi di
sviluppo economico, sociale
e culturale



LO SPET TACOLO

Il Pantoum

Il "Pantoum" è una forma poetica originaria della Malesia arrivata in Francia con la moda dell'orientalismo nel XIX secolo, in cui due idee, una pittoresca e descrittiva, l'altra intima e sentimentale, si intrecciano costantemente.

Il trio

È in riferimento a questa **corrente** di cultura letteraria e artistica, strettamente legata alla musica **francese** a cavallo tra Ottocento e Novecento, che nel **2016** Hugo **Meder**, Bo-Geun **Park** e Virgile **Roche**, all'inizio della loro carriera al Conservatoire **National Supérieur de Paris**, hanno fondato il **Trio Pantoum**, da allora affermatosi come uno dei più **promettenti ensemble** di musica da camera **europea**. Sotto la direzione di Emmanuelle **Bertrand** e Michaël **Hentz**, i tre musicisti hanno poi iniziato un **approfondito** lavoro sul **repertorio** della Musica da camera per archi e pianoforte, che hanno avuto modo di eseguire nelle **prestigiose** classi del **Trio Wanderer** al Conservatoire à Rayonnement di Parigi dal 2018 al 2020, di Claire Désert e Ami Flammer al Conservatoire National Supérieur de **Musique et de Danse de Paris** dal 2019 al 2021 e infine di François Salque e Louis Rodde dal 2021.



La Formazione

BO-GEUN PARK
Violoncello

HUGO MEDER
Violino

VIRGILE ROCHE
Pianoforte

CURRICULUM

Formazione e collaborazioni

Il Trio ha inoltre studiato con musicisti di **fama internazionale** come Günter Pichler, Irvine **Arditti**, Marc **Coppey**, Alexis Galpérine, Emmanuel **Strosser**, Jérôme Pernoo, Jonas Vitaud, Xavier Gagnepain o Olivier **Charlier**, e ha avuto la possibilità di incontrare **membri dei Quartetti Ébène**, Modigliani e Diotima durante le master class al **"CNSMDP"**, e anche di lavorare, grazie al programma ECMA (European Chamber Music Academy), con Hatto Beyerle (Quatuor Alban Berg), Johannes Meissl (Quatuor Artis), Antonio **Meneses** (Trio Beaux-Arts), Patrick Jüdt, membri dei Quartetti **Talich** e **Škampa**. Nel 2021, il Trio è diventato "ECMA Aspirant-Ensemble", il che lo porterà a **perfezionarsi** ulteriormente con i più grandi maestri europei e ad esibirsi in alcuni dei migliori **palchi internazionali**.



Il Trio ha ricevuto in particolare un Terzo Premio (Primo Premio non assegnato) al **"Joseph Joachim International Chamber Music Competition"** di Weimar nel 2022, un **Primo Premio** all'unanimità alla **"Fédération Nationale des Associations de Parents d'Élèves de Conservatoires"** European Chamber Music Competition nel 2021, un Secondo Premio al **"Illzach International Chamber Music"** nel 2019, il Premio d'Onore del **Concorso Internazionale "Léopold Bellan"** nel 2021, il **Primo Premio** al Concorso Internazionale "Premio Trio di Trieste" nel 2022 e il Primo Premio ex aequo con il **Trio Bohémo** al "International Joseph Haydn Chamber Music Competition" nel 2023. Il complesso è stato **Resident ProQuartet-European Chamber Music Center** e inoltre Roche, Meder e Park saranno artisti "in residence" presso la **Queen Elisabeth Music Chapel** (Belgio) dal 2022 al 2023. Il Trio è stato selezionato per il Melbourne International Chamber Music Competition, che si terrà nel mese di luglio 2023.



IL PROGRAMMA

Camille Saint-Saëns

Trio con pianoforte n. 2 in mi minore op. 92

Allegro non troppo

Allegretto

Andante con moto

Grazioso, poco allegro

Allegro

- **Miroslav Srnka**

Emojis, Likes and Ringtones

- **Johannes Brahms**

Trio con pianoforte n. 1 in si maggiore op. 8

Allegro con brio

Scherzo. Allegro molto

Adagio

Finale. Allegro

L'ULTIMA VOLTA

Orchestra OLES / Concerto d'inaugurazione

A cura di Marisa Militano

Se il buongiorno si vede dal mattino, la quarantottesima stagione concertistica degli Amici della musica sarà da ricordare negli annali come la migliore di sempre. Al Manfroce, ieri sera, con l'orchestra Oles ed un pianista del calibro di Benedetto Lupo, abbiamo sentito sulla pelle la delicatezza, il virtuosismo, l'energia, la potenza di un giovane Beethoven che, al momento in cui ha scritto il concerto n.4 e la sinfonia n.3, già cominciava a soffrire di una sordità che di lì a pochi anni lo avrebbe reso completamente sordo. Passione musica. La stessa passione che evidentemente guida un direttore ancora più giovane ma che, accanto alla forza, alla energia e l'entusiasmo, dimostra una esperienza da musicista già maturo, capace di cogliere tutta la poesia, la delicatezza e, a tratti, la malinconia di un autore tra i più grandi di tutti i tempi. Gli applausi del pubblico entusiasta sono stati la giusta risposta ad una esecuzione di grande intensità.



BIGLIETTI & INFO

I biglietti possono essere acquistati online sul sito www.dyiticket.it
oppure telefonando allo **06.0406**

PRENOTAZIONI:

379 1544782 oppure prenotazioni@amicimusicapalmi.it

Il posto prenotato viene assegnato solo dopo il pagamento con bonifico su
IBAN IT 70 P 01030 81490 000001643654

CONTATTI:

www.amicimusicapalmi.it - YouTube: [amicimusicapalmi](https://www.youtube.com/amicimusicapalmi)

Facebook: [AssociazioneAmiciDellaMusicaPalmi](https://www.facebook.com/AssociazioneAmiciDellaMusicaPalmi)

Instagram: [@amici_della_musica_palmi](https://www.instagram.com/amici_della_musica_palmi)

IL PROSSIMO SPETTACOLO

LES LIASONS DANGEREUSES

Sabato 4 Novembre
ore 21:15

Teatro Manfroce

04/11/2023 21:15
TEATRO MANFROCE / PALMI

Prenotazioni
prenotazioni@amicimusicapalmi.it 379 1544782

Acquisto biglietti
www.dyiticket.it Telefono 060406

CORINNE CLERY
FRANCESCO BRANCHETTI
in
Le Relazioni Pericolose
da Pierre Ambroise-François Choderlos de Laclos
Traduzione e adattamento di David Conati

Isabella Giannone
Claudia Tortora
Elisa Carta e Paolo Sangiorgio

regia
FRANCESCO BRANCHETTI

SYNERGIA 48 Singolo 10€ Under18 1€

AMICI DELLA MUSICA
MANFROCE APP

Redazione: Amici della Musica Manfroce A.P.S.
Via Battaglia c/o Casa della Cultura "Leonida
Repaci", 89015, PALMI (RC)
C.F. 82000040806 - P.IVA 00592850804

ANNO XXXVIII N. 27 DEL 27 OTTOBRE 2023
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI PALMI
N. 47 DEL 03.05.1985
DIRETTORE RESPONSABILE: GIORGIA GARGANO