

MUSICARTE CALABRIA

Organo dell'Associazione Amici della Musica Manfroce APS

REMO GIRONE IN **IL CACCIATORE DI NAZISTI**
L'AVVENTUROSA VITA DI SIMON WIESENTHAL

TEATRO NAZIONALE GENOVA

Acquisto biglietti
www.diyticket.it | Telefono 06/0406

Prenotazioni
prenotazioni@amicimusicapalmi.it | 379 1544782

REGIA E DRAMMATURGIA DI **GIORGIO GALLIONE**

SCENE E COSTUMI **GUIDO FIORATO** | DISEGNO LUCI **ALDO MANTOVANI** | DIREZIONE TECNICA **STEFANO ORSINI**
COSTUMI **SORELLE FERRONI & C.** | ASSISTENTE ALLA REGIA **MATTEO MAGAZZU'** | ASSISTENTE SCENOGRAFO **LORENZA GIOBERTI**
ELETTRICISTA **RICCARDO GESSINI** | FONICO **LUCA NASCIUTI** | AMMINISTRAZIONE **CRISTINA PICHEZZI**
DISTRIBUZIONE **CHIARA PAZZINI** | ORGANIZZAZIONE GENERALE **GIULIO CORRENTE**

UNA PRODUZIONE **GINEVRA MEDIA PRODUCTION - TEATRO NAZIONALE DI GENOVA**
PROGETTO ARTISTICO DI **GIANLUCA RAMAZZOTTI** E **GIORGIO GALLIONE**
PARTNERSHIP **WIENER WIESENTHAL INSTITUT FÜR HOLOCAUST-STUDIEN (VWI)**

Under 18 1€ Singolo 10€ **SYNERGIA 48** 
15/03/2024 Teatro Manfroce / Palmi / 21:15

AMICI DELLA MUSICA
MANFROCE APS



Attività finanziata dal
comune di Palmi
dell'approvazione
n. 02/22



LO SPETTACOLO

IL CACCIATORE DI NAZISTI

Il "James Bond ebreo" ha dedicato 58 anni della sua vita a inseguire i criminali di guerra, consegnando circa 1100 nazisti al giudizio del mondo.

Un avvincente thriller di spionaggio e nel contempo un documento storico rivissuto con trasporto, umana partecipazione, sdegno e umorismo ebraico. Un testo affilato, rapido e potente che si interroga sulla feroce banalità del male. Tra ellissi e episodi emblematici, sul palco la radiografia di uno dei periodi più bui del nostro recente passato.

"Non dimenticate mai, mi fido di voi!" il monito che Wiesenthal scopre in un messaggio realmente trovato tra gli effetti personali di una giovane vittima e che rivolgerà al pubblico a fine spettacolo.

Lo spettacolo di Giorgio Gallione, basato sui libri dello stesso Wiesenthal e affidato all'interpretazione di Remo Girone, si interroga non solo sulla feroce banalità del male quanto sulla sua genesi. Un modo per reagire a quella che Simon Wiesenthal ricorda come la più cinica delle armi psicologiche utilizzate dalle SS contro i prigionieri dei Lager: "Il mondo non vi crederà. Se anche qualche prova dovesse rimanere, e qualcuno di voi sopravvivere, la gente dirà che i fatti che voi raccontate sono troppo mostruosi per essere creduti".



Formazione

Cast

Remo Girone

Regia e drammaturgia

Giorgio Gallione

Remo Girone è nato e cresciuto ad Asmara, capitale dell'Eritrea, da genitori emigrati. Fin dalla giovane età dimostra talento artistico partecipando a spettacoli teatrali con successo. Dopo aver trascorso l'infanzia in Eritrea, si trasferisce a Roma per gli studi superiori.

Abbandonati presto gli studi universitari in economia e commercio, si iscrive all'Accademia d'arte drammatica "Silvio d'Amico" per dedicarsi alla recitazione.

Nella sua carriera teatrale lavora con rinomati registi e si distingue soprattutto per le sue interpretazioni di opere di autori classici come Shakespeare, Alfieri e Miller, con particolare predilezione per Čechov. Nel cinema, debutta con ruoli minori per poi ottenere il primo ruolo da protagonista in "Il gabbiano" diretto da Marco Bellocchio. La sua popolarità cresce grazie alla televisione, soprattutto grazie al personaggio di Tano Cariddi nella serie "La piovra", che interpreta in diverse edizioni.

Oltre al successo televisivo, ha una carriera cinematografica di rilievo, partecipando a numerose produzioni italiane e internazionali. Tra i suoi ruoli più noti ci sono quelli in "Corleone", "Il Grande Torino" e "Le Mans '66 - La grande sfida".

Girone è anche attivo come doppiatore, prestando la voce a personaggi di film d'animazione e interpretando ruoli teatrali anche accanto a celebri attori come Toni Servillo.

Nel 2020 riceve il premio alla carriera ai premi Flaiano e continua a essere attivo nel mondo dello spettacolo, con nuovi progetti cinematografici e teatrali.



BIGLIETTI & INFO

ACQUISTO DIRETTO

I biglietti possono essere scelti e acquistati on line sul sito www.diyticket.it

oppure telefonando al numero 06.0406

Il pagamento può essere effettuato tramite carta di credito o tramite il circuito Money

PRENOTAZIONI

Le richieste di prenotazione possono essere effettuate esclusivamente

- **Inoltrando richiesta via W.A. al 379 1544782** (per carta docenti allegare copia della richiesta presentata)

- Inviando mail a prenotazioni@amicimusicapalmi.it

Le richieste verranno lavorate ogni giorno entro le 20, dandone risposta agli interessati

I posti verranno assegnati solo dopo aver ricevuto il pagamento che può essere effettuato:

- **con bonifico su IBAN IT 70 P 01030 81490 000001643654**

- per contanti, la sera dello spettacolo, al botteghino del teatro **entro le ore 20,00**

Le richieste non corredate da pagamento entro le ore 20,00 di ogni spettacolo, si intendono rinunziate ed i posti prenotati ritornano liberi

CONTATTI

www.amicimusicapalmi.it - **YouTube:** [amicimusicapalmi](https://www.youtube.com/amicimusicapalmi) **Facebook:**

[AssociazioneAmiciDellaMusicaPalmi](https://www.facebook.com/AssociazioneAmiciDellaMusicaPalmi)

Instagram: [@amici_della_musica_palmi](https://www.instagram.com/amici_della_musica_palmi)

IL PROSSIMO SPETTACOLO



UN SOGNO AD ISTANBUL

Lunedì 25 Marzo ore 21:15

Teatro Manfroce, Palmi

Redazione: Amici della Musica Manfroce A.P.S.

Via Battaglia c/o Casa della Cultura "Leonida
Repaci", 89015, PALMI (RC)

C.F. 82000040806 - P.IVA 00592850804

ANNO XXXIX N. 10 DEL 15 MARZO 2024
AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI PALMI
N. 47 DEL 03.05.1985

DIRETTORE RESPONSABILE: GIORGIA GARGANO